

# ACTIVITEITENVERSLAG STICHTING JAZZVIP 2020

## Introductie

Stichting Jazzvip, gelieerd aan de VNJJ, zet zich al ruim twee decennia in voor Nederlands jazz talent. Het voormalig Young VIPs concept is een begrip in jazz kringen, en bood tussen 1997 en 2019 jaarlijks twee opkomende jazz artiesten de mogelijkheid tot een uitgebreide toer langs toonaangevende jazzpodia in Nederland.

Dit jaar vond echter een transitie moment plaats in de geschiedenis van de stichting. Na 21 jaar de Young VIP Tournee te hebben georganiseerd, vond in 2020 de pilot-editie plaats van haar opvolger: *The Records on Tour*. Een samenwerkingsproject met de Keep An Eye Foundation die sinds 2013 jazztalentprogramma *The Records* organiseren. Bij beide organisaties leefde de behoefte om hun impact op de Nederlandse jazz scene te vergroten. Hieruit ontstond een samenvoeging van de twee concepten 'Young VIPs' en 'The Records' tot dit nieuwe project.

## The Records on Tour 2020

In 2020 vond de pilot-editie plaats. Voor drie artiesten – Guy Salomon Octet, Half Easy Trio en Tijs Klaassen Quintet – werden 9 optredens gerealiseerd op VNJJ-podia als TivoliVredenburg, Paradox Tilburg, LantarenVenster, Jazz in Nijmegen, en Hot House Leiden. Als 'proof-of-concept' werd hier de basis gelegd voor de samenwerking, projectorganisatie en het gehele concept. De kosten bestonden afgerond uit: €32.400 honoraria musici + €2.000 productie. De artiesten honoraria werden gedragen door eigen middelen van de VNJJ-leden en de Keep An Eye Foundation. Deze komen daardoor niet in de jaarrekening van Stichting Jazzvip terug. De productionele kosten werden 50/50 door de KAE en Stichting Jazzvip gedragen en komen wel terug in de jaarrekening.

De bevindingen van de pilot-editie zijn gebruikt om het concept te verfijnen en de fondsenwerving vorm te geven richting een eerste volledige editie in 2021.

## Organisatie en Bestuur

Vanuit het stichting bestuur is penningmeester Frank van Berkel (programmeur Bimhuis) actief betrokken bij de organisatie van The Records on Tour. Het team bestond in 2020 verder uit Pieter Schoonderwoerd (voorzitter VNJJ), en de Productiekamer (Eva Scholten, Mylène Berghs).